

CASIANO ALGUACIL

(1832-1914)

UN FOTÓGRAFO POR DESCUBRIR



Vista de la catedral de Sigüenza. Casiano Alguacil

Casiano Alguacil es un pionero de la fotografía española. También un artista emprendedor que consiguió fama internacional, gracias a la proyección turística que ofrecía de Toledo, en donde vivió y regentó un establecimiento durante casi medio siglo.

Más allá de tipos y monumentos, estamos ante un profesional de la imagen que realizó instantáneas de buena parte del país con las que construyó su serie *Monumentos Artísticos de España*.

Esta exposición muestra la obra de un fotógrafo que supo traspasar fronteras, encauzar su labor hacia un ámbito comercial y conseguir, pues, que sus imágenes tuvieran una mayor circulación. Gracias a ello, hoy podemos contemplar piezas suyas en archivos, bibliotecas, museos y colecciones particulares de diferentes países, así como en publicaciones muy diversas, dentro y fuera de nuestras fronteras.

Queremos descubrir al gran público la obra de Casiano Alguacil para que se pueda apreciar su interés artístico, histórico, documental, social o patrimonial que subyace en sus tomas, esenciales para entender hoy la historia de la fotografía en España.

La relación de nuestro protagonista con Castilla-La Mancha es evidente. Nació en Mazarambroz. Pasó parte de su infancia y juventud en Madrid, pero recaló en Toledo para asentarse en la ciudad, trabajar en ella y desplegar una contribución como pocas a la imagen que hoy se tiene en todo el mundo de ellas. También de otras partes de la región, porque sus fotografías de Guadalajara o Sigüenza constituyen una parte valiosísima de nuestro patrimonio cultural, el patrimonio que nos ha legado *un fotógrafo por descubrir*.

COMISARIADO: BEATRIZ SÁNCHEZ TORIJA

REALIZACIÓN: RED ITINER

