

ACTUALIDAD
CULTURAL
TOLEDO

Los seminarios de Humanidades han analizado la Catedral en diversas ocasiones. En esta ocasión, la programación se centra en las numerosas miradas que ha atraído durante la época contemporánea. Por **El Día** Fotos **Laura Escribano**



La literatura romántica, en la mirada de Crosas

El profesor Francisco Crosas fue el encargado de impartir ayer la primera conferencia de la segunda sesión del seminario "Miradas sobre la Catedral". Una conferencia que llevó por título "La mirada de la literatura romántica" en la que analizó el paso por Tla ciudad de Toledo de autores como Gustavo Adolfo Bécquer y otros. Tras Crosas, el turno fue del profesor del Instituto Alfonso X, Juan Carlos Pantoja, quien

abordó y analizó el contenido ideológico y literario de la obra "La catedral", del escritor valenciano Vicente Blasco Ibáñez. Hoy concluirá el seminario con las ponencias de José Luis Corral Lafuente, que revisará el fenómeno editorial de la novela histórica, y del profesor de la Facultad de Humanidades Fernando Martínez Gil, que analizará el tratamiento dado por el cine a la Catedral.



UCLM lanza "Miradas sobre la Catedral"

"Miradas sobre la Catedral" es el título del tercer y último seminario de los previstos por la Facultad de Humanidades de Toledo dentro de su Ciclo de Otoño. Abierto al público general, comenzó el martes y hoy concluye bajo la dirección de los profesores Rafael Villena y María José Lop. Precisamente, éstos fueron los encargados de inaugurar la primera sesión del seminario sobre la historia reciente de la Catedral y la Catedral a través de la fotografía.

UCLM Hoy en la Universidad
2/12/2010

Conferencia Humanidades "Un universo fantástico: Las catedrales góticas en la novela histórica". José Luis Corral Lafuente. Seminario "Miradas sobre la Catedral". Salón de actos de Humanidades, 17 horas.

Conferencia Humanidades "La catedral y el cine". Fernando Martínez Gil. Seminario "Miradas sobre la Catedral". Salón de actos de Humanidades, 18:30 horas.

www.uclm.es/actividades