

UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA

Facultad de Humanidades de Toledo

SEMINARIOS DE HUMANIDADES

9ª Edición

Ciclo de Primavera 2014



FACULTAD DE HUMANIDADES DE TOLEDO

Con la colaboración de:



Dirigido por:

Ricardo Izquierdo Benito



Cine Arqueológico

FICAB: Festival Internacional de Cine Arqueológico del Bidasoa en Itinerancia

24, 25 y 26 de marzo

En el año 2008 se desarrolló en la Facultad la Primera Semana de la Arqueología en la que, entre otras actividades (exposición y visita a yacimientos) se proyectaron una serie de películas que nos fueron cedidas por el **Festival Internacional de Cine Arqueológico del Bidasoa** que desde hace varios años se viene celebrando con mucho éxito en Irún (Guipúzcoa) organizado por el Museo Romano Oiaso de la misma ciudad.

En esta ocasión la proyección de una serie de nuevas películas también cedidas por el mismo Festival al, que queremos agradecer su generosidad, se presenta bajo el formato de Seminario de Primavera. Éste se desarrollará durante tres tardes y en cada una de ellas se proyectarán una serie de **películas documentales**, de diferentes nacionalidades y duración, dedicadas cada tarde, respectivamente, a la **Prehistoria**, al **mundo romano** y a la **Edad Media**.

Todas las películas se proyectarán en **versión original subtituladas**.

Créditos Optativos / Libre Configuración:

Los alumnos de la UCLM del Campus de Toledo que deseen recibir el certificado de aprovechamiento, para su posterior reconocimiento por créditos optativos o de libre configuración, deberán formalizar su inscripción en el Despacho de Administración de la Facultad de Humanidades (Plaza de Padilla, 4), abonando la cantidad de **12'50 €** en concepto de matrícula. Se reconocen 0.5 créditos ECTS o 1 crédito de libre configuración.

No se expedirá otro tipo de certificado oficial.

PROGRAMA

Lunes 24 de marzo.

Proyección de los documentales (Presenta J. Pereira):

- *La Huella en la piedra: El Sahara desconocido de las gentes sin nombre (Italia)*
- *Los primeros europeos (Francia)*
- *El apogeo de la Edad del Bronce: el triunfo del comercio en el Mediterráneo (Alemania)*

Martes 25 de marzo.

Proyección de los documentales (Presenta R. Rubio):

- *El fantasma de palacio (Suiza)*
- *Nerón y la Domus Aurea (Italia)*
- *El ordenador de 2.000 años de Antigüedad (Gran Bretaña)*
- *Saqueadores de los dioses (Italia)*

Miércoles 26 de marzo.

Proyección de los documentales (Presenta R. Izquierdo):

- *El donjon de Vincennes: los secretos de una restauración (Francia)*
- *La pizarra de El Barrado (España)*
- *Madinat al-Zahra: la ciudad brillante (España)*
- *El Cantar de Roldán (Francia-España)*

**Todas las sesiones darán comienzo a las 16 horas
Salón de Actos de la Facultad de Humanidades**