



1. Datos generales

Asignatura: ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL

Tipología: OPTATIVA

Grado: 375 - GRADO EN HUMANIDADES Y PATRIMONIO

Centro: (502) FACULTAD DE HUMANIDADES DE TOLEDO

Curso: 4

Lengua principal de impartición:

Uso docente de otras lenguas:

Página Web:

Código: 44346

Créditos ECTS: 4.5

Curso académico: 2018-19

Grupos: 40

Duración: Segundo cuatrimestre

Segunda lengua:

English friendly: No

Nombre del profesor: OSCAR LOPEZ GOMEZ - Grupo(s) impartido(s): 40				
Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Padilla - Despacho 10	HISTORIA	5338	Oscar.LopezGomez@uclm.es	Primer cuatrimestre: Segundo cuatrimestre:

2. Requisitos previos

No se han establecido.

3. Justificación en el plan de estudios, relación con otras asignaturas y con la profesión

El desarrollo de la arqueología medieval es relativamente nuevo en el ámbito del medievalismo español. Aunque en otros países como Francia, Italia, Alemania o Reino Unido se trata de una vía de estudio con autonomía dentro de los análisis sobre el pasado medieval, en España ha sido tan solo en las últimas décadas cuando esta rama del conocimiento ha comenzado a valorarse como tal, si bien aún existen reticencias por parte de algunos especialistas. Esto se ha traducido en una despreocupación por los resultados proporcionados por las excavaciones arqueológicas de época medieval que por suerte cada vez está más superado.

La arqueología tiene como fuente de estudio la cultura material, y no tanto la "cultura intelectual". Lo que permite estudiar la arqueología son las condicionantes materiales en que se desarrolló la vida en el pasado, más allá de la labor de los intelectuales y de los eruditos que dirigían y gobernaban a las distintas sociedades.

En este sentido, la arqueología nos permite acercarnos a dos ámbitos en verdad difíciles de analizar a partir de la documentación escrita: por un lado, el discurrir de la vida cotidiana. Por otro, cómo discurría esta vida cotidiana para el global de la población: no solo para los ricos y poderosos, que suelen ser los protagonistas en los textos escritos, sino, además, la vida de la gente más humildes: de los campesinos, los soldados, los herreros, los carreteros. En definitiva, la vida en la Edad Media tal cual, analizada de forma directa a través de sus restos materiales, sin el tamiz y la criba realizada por quienes en su época hablaron de su tiempo, con objetivos de diverso tipo.

La arqueología medieval, no obstante, a menudo se ha considerado una rama menor dentro del ámbito de la arqueología. Por una parte, los niveles de esta época en las excavaciones arqueológicas han sido sistemáticamente destruidos, por considerarse que no apartaban gran información, y que lo en verdad relevante era lo que había en niveles inferiores (Época antigua). Por otro lado, la pobreza material de la mayoría de la población en el Medioevo ha hecho que muchos restos se hayan perdido, dada la mala calidad de edificios y objetos; o que, de conservarse, no hayan resultado interesantes como ámbito de investigación frente a la espectacularidad de otros hallazgos de épocas posteriores.

4. Competencias de la titulación que la asignatura contribuye a alcanzar

Competencias propias de la asignatura

- E01 Interpretar la evolución de las sociedades humanas en una perspectiva diacrónica, tomando en consideración la importancia del cambio histórico.
- E02 Comprender y valorar la Historia de España y de la América Hispana y las aportaciones de su cultura en el marco de la Historia Universal.
- E03 Interpretar y analizar críticamente situaciones del presente a partir de sus orígenes históricos.
- E04 Valorar la potencialidad de los recursos patrimoniales como testigos de la memoria y de las identidades colectivas.
- E05 Analizar, comprender e interpretar la evidencia arqueológica desde la perspectiva diacrónica.
- E06 Gestionar centros con recursos arqueológicos, artísticos, audiovisuales, bibliográficos, documentales, fotográficos y hemerográficos.
- E07 Organizar, describir y saber difundir los bienes del patrimonio histórico español, incluyendo la gestión de proyectos y eventos culturales para su conocimiento.
- E08 Conocer, comprender e interpretar el territorio de la región estudiada interrelacionando los fenómenos a diferentes escalas.

E09	Utilizar la información geográfica como instrumento de interpretación del territorio y análisis de los paisajes y del Patrimonio.
E14	Evaluar la historia de la conservación, los criterios de restauración y la gestión del patrimonio histórico-artístico y cultural incluida su problemática actual.
E20	Desarrollar métodos para el empleo de un vocabulario preciso y apropiado.
E30	Identificar el patrimonio intangible e inmaterial y su significación local, nacional e internacional como factor de desarrollo.
G02	Conocimientos de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).
G03	Una correcta comunicación oral y escrita.
G04	Compromiso ético y deontología profesional.
G05	Poseer y comprender conocimientos en Humanidades a nivel superior, incluyendo aspectos que incorporen la vanguardia de las diferentes áreas de estudio del Grado.
G06	Saber aplicar los conocimientos de forma práctica y, finalmente, en un trabajo o vocación de forma profesional.
G07	Ser capaces de elaborar y defender argumentos y resolver problemas dentro de las Humanidades y el Patrimonio.
G08	Tener la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes para emitir juicios que incluyan una reflexión sólida sobre los temas más notables de índole social, científica y ética.
G09	Saber leer, comprender, analizar críticamente y sintetizar textos del ámbito de las Humanidades y el Patrimonio, integrándolos en un discurso propio.
G10	Capacidad para redactar una monografía, realizar un trabajo de campo o un estudio empírico de carácter básico, usando los criterios metodológicos de las disciplinas del Grado.
G11	Poder transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público especializado o no.
G12	Desarrollar habilidades de aprendizaje suficientes para emprender estudios superiores con un alto grado de autonomía.
G13	Innovar la presentación y la difusión de la cultura, transmitiendo de forma organizada los conocimientos adquiridos.
G14	Relacionar el enfoque generalista de las diferentes áreas de conocimiento del grado con el marco especializado en el ámbito de la orientación profesional.
G17	Desarrollar la capacidad de superar relaciones e interpretaciones estereotipadas.

5. Objetivos o resultados de aprendizaje esperados

Resultados propios de la asignatura

Valorar e interpretar las aportaciones del patrimonio histórico y artístico español a la cultura universal.

Conocer, comprender y saber explicar los distintos elementos que integran el patrimonio histórico y artístico en el marco de la legislación estatal y autonómica.

Conocer y saber utilizar las herramientas necesarias para garantizar a la sociedad el acceso, conocimiento y disfrute de su patrimonio histórico y artístico.

6. Temario / Contenidos

- Tema 1 La arqueología medieval. Consideraciones previas**
- Tema 2 Excavar un yacimiento de época medieval: técnicas arqueológicas**
- Tema 3 La arqueología medieval y el caso de España**
- Tema 4 La cultura material y la sociedad**
- Tema 5 Arqueología de la arquitectura**
- Tema 6 Arqueología urbana**
- Tema 7 Arqueología urbana**
- Tema 8 Arqueología de la producción**
- Tema 9 Arqueología de la cotidianidad**
- Tema 10 Arqueología del paisaje**
- Tema 11 Arqueología de la religión**
- Tema 12 Arqueología de la muerte**

7. Actividades o bloques de actividad y metodología

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas	ECTS	Horas	Ev	Ob	Rec	Descripción
Prueba final [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación	E03, G03, G04, G05, G06, G07, G08, G09	0.10	2.50	Sí	Sí	Sí	Prueba realizada al final del trimestre sobre la materia de la asignatura. Al tratarse de una actividad obligatoria, será necesario aprobarla para superar la asignatura (punto 4.4.del Reglamento de Evaluación del Estudiante)
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Estudio de casos	E01, E02, E03, E04, E05, E06, E07, E08, E09, E14, E20, E30, G02, G03, G04, G05, G06, G07, G08, G09, G10, G11, G12, G13, G14, G17	0.24	6.00	Sí	Sí	Sí	Realización de trabajos sobre algunos de los contenidos de la asignatura.

Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Autoaprendizaje	E01, E02, E03, E04, E05, E06, E07, E08, E09, E14, E20, E30	2.40	60.00	Sí	Sí	Sí	Tiempo dedicado por el alumno para prepararse la prueba final.
Tutorías individuales [PRESENCIAL]		E01, E02, E03, E04, E05, E06, E07, E08, E09, E14, E20, E30, G02, G03, G04, G05, G06, G07, G08, G09, G10, G11, G12, G13, G14, G17	0.12	3.00	Sí	No	Sí	Reuniones con los alumnos para preparar trabajos, tareas y exámenes.
Talleres o seminarios [PRESENCIAL]	Seminarios	E01, E02, E03, E04, E05, E06, E07, E08, E09, E14, E20, E30, G02, G03, G04, G05, G06, G07, G10, G11, G12, G13, G14, G17	0.32	8.00	Sí	Sí	Sí	Participación con aprovechamiento en seminarios impartidos por expertos del mundo de la arqueología, y en torno a programas informáticos de gestión de datos.
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral	E01, E02, E03, E04, E05, E06, E07, E08, E09, E14, E20, E30	1.20	30.00	Sí	No	Sí	Clases impartidas por el profesor de temas del programa de la asignatura.
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Prácticas	E01, E02, E03, E04, E05, E06, E07, E08, E09, E14, E20, E30, G02, G03, G04, G05, G06, G07, G08, G09, G10, G11, G12, G13, G14, G17	0.12	3.00	Sí	Sí	Sí	Participación en seminarios, charlas, congresos y actividades relacionadas con la asignatura.
Total:			4.50	12.50				
Créditos totales de trabajo presencial: 1.86			Horas totales de trabajo presencial: 46.50					
Créditos totales de trabajo autónomo: 2.64			Horas totales de trabajo autónomo: 66.00					

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria

Rec: Actividad formativa recuperable

8. Criterios de evaluación y valoraciones

Sistema de evaluación	Valoraciones		Descripción
	Estud. pres.	Estud. semipres.	
Prueba final	50.00%	0.00%	Consistirá en una prueba escrita con preguntas sobre el temario, los seminarios y las prácticas de la asignatura.
Elaboración de trabajos teóricos	30.00%	0.00%	Consistirá en la realización de una monografía relacionada con el temario de la asignatura.
Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	20.00%	0.00%	Los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales se deberán poner en contacto con el profesor para programar las actividades que tendrá que realizar.
Total:	100.00%	0.00%	

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

El alumno deberá tener nota en todos los ámbitos de evaluación (participación en clase, seminarios, trabajo y examen) para poder hacer la media final.

Se valorará el grado de adquisición de las competencias de la asignatura.

Se tendrá muy en cuenta en la valoración de las pruebas y los trabajos, el correcto estilo gramatical y ortográfico de los mismos, penalizándose aquellos que incumplan esta norma.

Es obligatorio aprobar el examen para hacer media con el resto de pruebas.

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

Se valorará el grado de adquisición de las competencias de la asignatura.

El alumno tendrá que realizar una prueba final escrita sobre toda la materia que se haya explicado en clase. Se conservará la valoración de las actividades formativas superadas.

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

Se valorará el grado de adquisición de las competencias de la asignatura.

9. Secuencia de trabajo, calendario, hitos importantes e inversión temporal

Tema 1 (de 12): La arqueología medieval. Consideraciones previas

Grupo 40

Fecha de inicio: 31/01/2019

Fecha de fin: 31/01/2019

Tema 2 (de 12): Excavar un yacimiento de época medieval: técnicas arqueológicas

Grupo 40

Fecha de inicio: 05/02/2019

Fecha de fin: 05/02/2019

Tema 3 (de 12): La arqueología medieval y el caso de España

Grupo 40

Fecha de inicio: 07/02/2019

Fecha de fin: 14/02/2019

Comentario: Dentro de este tema se desarrollará el primer seminario, impartido por el prestigioso arqueólogo toledano Arturo Ruiz Taboada, arqueólogo director de la excavación de la mezquita del Cristo de la luz y del cementerio judío toledano.

Tema 4 (de 12): La cultura material y la sociedad**Grupo 40**

Fecha de inicio: 19/02/2019

Fecha de fin: 26/02/2019

Comentario: Dentro de este tema se desarrollará el Seminario 2, en el que se trabajará con el programa de gestión de datos End-Note, viendo su aplicación al mundo de la arqueología.

Tema 5 (de 12): Arqueología de la arquitectura**Grupo 40**

Fecha de inicio: 28/02/2019

Fecha de fin: 05/03/2019

Tema 6 (de 12): Arqueología urbana**Grupo 40**

Fecha de inicio: 07/03/2019

Fecha de fin: 19/03/2019

Comentario: Dentro de este tema se desarrollará el Seminario 3, impartido por el prestigioso hispanista francés Jean Passini, máximo experto en la urbanística urbana toledana de fines del Medievo.

Tema 7 (de 12): Arqueología urbana**Grupo 40**

Fecha de inicio: 21/03/2019

Fecha de fin: 04/04/2019

Tema 8 (de 12): Arqueología de la producción**Grupo 40**

Fecha de inicio: 09/04/2019

Fecha de fin: 16/04/2019

Comentario: Dentro de este tema se desarrollará el Seminario 4, impartido por el profesor y catedrático emérito de Arqueología medieval Ricardo Izquierdo Benito.

Tema 9 (de 12): Arqueología de la cotidianidad**Grupo 40**

Fecha de inicio: 23/04/2019

Fecha de fin: 25/04/2019

Tema 10 (de 12): Arqueología del paisaje**Grupo 40**

Fecha de inicio: 30/04/2019

Fecha de fin: 02/05/2019

Tema 11 (de 12): Arqueología de la religión**Grupo 40**

Fecha de inicio: 07/05/2019

Fecha de fin: 09/05/2019

Comentario: Dentro de este tema se desarrollará el Seminario 5, consistente en la visita de un yacimiento arqueológico de la ciudad de Toledo.

Tema 12 (de 12): Arqueología de la muerte**Grupo 40**

Fecha de inicio: 14/05/2019

Fecha de fin: 16/05/2019

Grupo 40**Inicio de actividades:** 31/01/2019**Fin de las actividades:** 16/05/2019**Comentarios generales sobre la planificación:**

Esta planificación está supeditada a posibles cambios en el calendario académico.

La planificación temporal podrá verse modificada ante causas imprevistas

10. Bibliografía, recursos

Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
Acién Almansa, Manuel, y Aguayo de Hoyos, Pedro (edis.)	Baños árabes. Arqueología y restauración		Ronda		1999	
Aguiló, Miguel (ed.)	Ingeniería hispano musulmana		Madrid		2003	
Araguas, Ph.:	Brique et architecture dans l'Espagne médiévale (XIP-XV siècles)		Madrid		2003	
Arízaga Bolumburu. Beatriz	"El paisaje urbano en la Europa medieval"		Logroño		1993	
Arízaga Bolumburu. Beatriz	La imagen de la ciudad medieval, la recuperación del paisaje urbano		Santander		2002	
Barceló, Miquel	Arqueología medieval :en las afueras del "medievalismo"	Crítica		84-7423-373-9	1988	
Bernís Madrazo, Carmen	Indumentaria medieval española		Madrid		1956	
Bolos, Jordi y Busqueta, Joan	Territori i societat a l'Edat Mitjana: historia, arqueología, documentació		Lleida		2000	
Brogio, G.P.	Archeologia dell'edilizia storica		Como		1988	
Burillo, Francisco (ed.)	Arqueología del paisaje (Arqueología Espacial, 19-20)		Teruel		1998	

Caballero, L.-Escribano, C. (coords.):	Arqueología de la Arquitectura. El método arqueológico aplicado al proceso de estudio de la intervención en edificios históricos	Burgos		1996	
Castro Villalba, A.:	Historia de la construcción medieval. Aportaciones, Barcelona, 1996.	Barcelona		1996	
Chalmeta, R	"Historia y arqueología andalusi"	Oviedo		1986	
Cressier, Patrick (coord.)	La casa hispano-musulmana. Aportaciones de la Arqueología	Granada		1990	
Cressier, Patrick y otros	CRESSIER. P. y otros: "Aportaciones de la fotografía aérea a la reconstrucción de los paisajes agrarios medievales. Caso de Andalucía oriental"	Madrid		1992	
Córdoba de la Llave, Ricardo	"Arqueología de las instalaciones industriales de época medieval en la Península Ibérica. Estado de la cuestión"				
European Symposium for Teachers of Medieval Archaeology1990L	The study of medieval archaeology: european Symposium for Te	Almquist & Wiksell International	91-22-01557-4	1993	
Francovich, Riccardo	La arqueología medieval : entre la historia y la gestión del	Universidad de Granada,	978-84-338-4844-4	2008	
Gallero Roca, Francisco J.	GALLEGO ROCA, F.J. (ed.): La ciudad y sus murallas. Conservación y restauración	Granada		1996	
Ginés Burgueño, M. de los A. (ed.):	La Arqueología medieval en la Arqueología	Granada		2003	
Glick, T.H.	Tecnología, ciencia y cultura en la España medieval	Madrid		1992	
González Arce, J.D.	Apariencia y poder. La legislación suntuaria cas-tellana en los siglos XIII-XV	Jaén		2000	
Graciani, E. (ed.)	La técnica de la arquitectura medieval, Sevilla, 2000.	Sevilla		2000	
Izquierdo Benito, Ricardo	"La arqueología medieval en un grado de arqueo-logía"				Complutum, 16 (2005), pp. 221-230.
Izquierdo Benito, Ricardo	"Las ciudades medievales: espacios fortificados"	Alicante		1998	
Izquierdo Benito, Ricardo (1946-)	La cultura material en la Edad Media : perspectivas desde la	Universidad de Granada,	Granada	978-84-8427-659-3 (U	2008
Izquierdo Benito, Ricardo (1946-)	Un espacio desordenado : Toledo a fines de la Edad Media /	Diputación Provincial Universidad de Castilla-La		84-87100-36-8	1996
Izquierdo Benito, Ricardo (1946-)	Vascos : la vida cotidiana en una ciudad fronteriza de Al-An	Junta de Comunidades de Castilla La Mancha,		84-7788-228-2	1999
Izquierdo Benito, Ricardo (1946-)	Vascos : la vida cotidiana en una ciudad fronteriza de Al-An	Comunidades de Castilla La Mancha,		84-7788-228-2	1999
Jusúe Simonena, Carmen	"Arqueología de los despoblados medievales. Una aproximación al conocimiento del mundo rural", .	Zaragoza		1994	
Llubia, Luis María	Cerámica medieval española	Barcelona		1973	
Malpica Cuello, A.	"Historia y Arqueología medievales: un debate que continúa"	Salamanca		1993	
Mannoni, Tiziano y Giannichedda, Enrico	Arqueología de la producción	Barcelona		2003	
Medianero Hernández, José María	Historia de las formas urbanas medievales	Sevilla		2004	

Mingote Calderón, José Luis	Tecnología agrícola medieval en España. Una relación entre la etnología y la arqueología a través de los aperos agrícolas		Madrid		1996
Olmo, Enciso L.	"Arqueología y modelos de ciudades: una reflexión desde España"		Florenca		2002
Passini, Jean	"El medio urbano como informador arqueológico medieval"		Logroño		1993
Passini, Jean	Casas y casas principales urbanas : el espacio doméstico en	Universidad de Castilla-La Mancha,		84-8427-325-3	2004
Passini, Jean	La Judería de Toledo /	Ediciones del Sofer,		978-84-615-5214-6	2011
Passini, Jean	Toledo a finales de la Edad Media /	Colegio Oficial de Arquitectos de Castilla-La Manc		84-923226-1-6 (Tomo	1995
Pounds, N. J. G.	La vida cotidiana: historia de la cultura material		Barcelona		1992
Quirós Castillo, Juan Antonio	"¿Excavar en las ciudades o historiar las ciudades? El debate sobre la Arqueología Urbana a la luz de algunas experiencias europeas"				
Quirós Castillo, Juan Antonio	Arqueología III: (arqueología medieval y posmedieval)	UNED		978-84-362-6062-5	2010
Riu Riu, M.	"Aportación de la arqueología medieval a la historia de España", en La Historia Medieval en España (XXV Semana de Estudios Medievales, Estella, 1998), Pamplona, 1999, pp. 403-429.		Pamplona		1999
Riu Riu, M.:	"Problemática de la Arqueología Medieval"		Logroño		2001
Rodríguez Temiño, Ignacio	Arqueología urbana en España		Barcelona		2003
Roselló Godoy, Gonzalo	El ajuar de las casas andalusies		Málaga		2002
Salvatierra Cuenca, Vicente	Cien años de arqueología medieval: perspectivas desde la per	Servicio de Publicaciones de la Universidad		84-338-1105-3	1990
Soler del Campo, Álvaro	La evolución del armamento medieval en el reino castellano-leonés y al-Andalus (siglos XII-XIV)		Madrid		1993
VV.AA	Actas del I Congreso Internacional Fortificaciones en al-Andalus		Algeciras		1998
VV.AA	La ciudad islámica		Zaragoza		1991
VV.AA	La fortificación medieval en la Península Ibérica		Aguilar de Campoo		2001
VV.AA	Técnicas agrícolas, industriáis e constructivas na Idade Media		Ourense		1998
Vidaurre Jofre, Julio	Ciudad y arquitectura medievales: morfologías imaginarias en Castilla y León. 1050-1450		Madrid		1990
	Arqueología del monumento. Actas de los III Encuentros sobre Arqueología y Patrimonio		Salobreña		1999
	Arqueología medieval y restauración /	Alhulia,		978-84-944419-4-3(rú	2016
	Arqueología y territorio medieval	Universidad, Area de Historia Medieval		1134-3184	1994

Arquitectura y arqueología medieval /	Grupo de Investigación Toponimia, Historia y Arque	84-607-2711-4	2001
Atles d'arqueologia urbana de Catalunya	Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura	84-393-6511-X	2004
Ciudad y arqueología medieval Dialnet: http://dialnet.unirioja.es/	Alhulia	978-84-96641-31-0	2006
El registro arqueológico y la arqueología medieval /	Alhulia,	978-84-945319-7-2	2016
Informática y arqueología medieval Medievalismo.org: Web española con amplia información sobre recursos de estudio, investigación y actividades sobre historia medieval (http://www.medievalismo.org).	Universidad de Granada	84-338-2960-2	2003
Medio ambiente y arqueología medieval Regesta Imperii: http://www.regesta-imperii.org	Editorial Alhulia	978-84-96641-97-6	2008
Tendencias actuales en arqueología medieval	Servicio de Publicaciones de la Universidad de Mur	978-84-8371-689-2	2007